



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

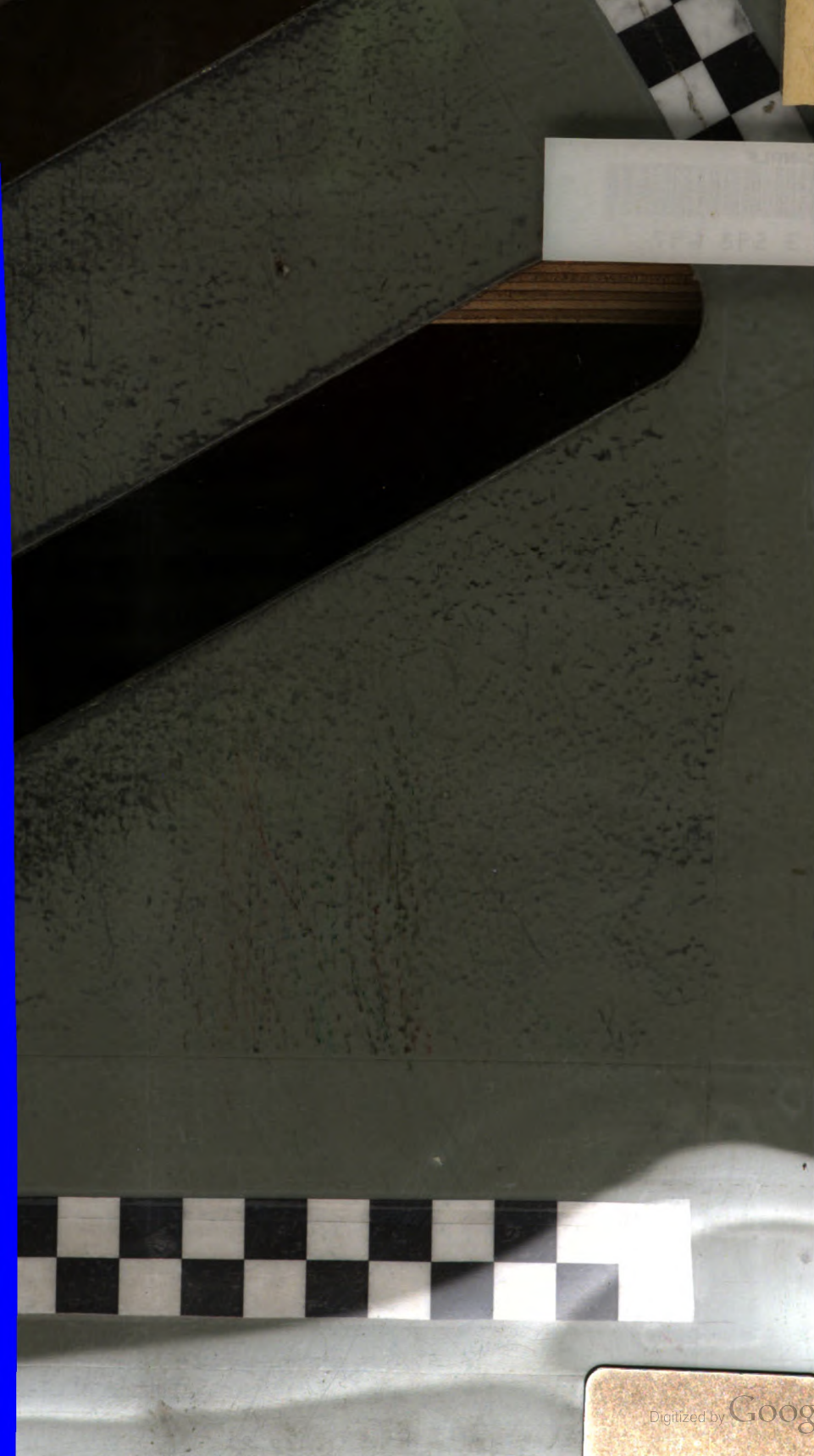
Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



Pam
2028

Il dì 17 luglio 1847

ANNIVERSARIO

della

GLORIOSA AMNISTIA

concessa ai rei di Stato

DAL CLEMENTISSIMO PONTEFICE

PIO IX

FELICEMENTE REGNANTE

Poesia drammatica

DI FILIPPO NEUGGI

MUSICATA DA ANTONIO BUZZI

DA ESEGUIRSI NEL NOBILE TEATRO

DI APOLLO

ROMA

Tipografia di Alessandro Nottoli

1847

463

3

Il dì 17 luglio 1847

**ANNIVERSARIO
DELLA GLORIOSA AMNISTIA**

CONCESSA AI REI DI STATO

DAL CLEMENTISSIMO PONTEFICE

PIO IX

FELICEMENTE REGNANTE

Poesia drammatica

DI FILIPPO MUCCI

MUSICATA DA ANTONIO BUZZI

DA ESEGUIRSI NEL NOBILE TEATRO

DI APOLLO



ROMA

Tipografia di Alessandro Natali

1847

**L'Autore della presente Poesia intende valersi
della legge di proprietà, secondo la Notificazione
del 20 novembre 1840.**

PQ 4720

M14 D4

184.7

MAIN

Depredar regni e spodestar Principi, dicesi glòria di conquistatore: racconsolare i popoli e ristorarne gli sconci, è gloria vera di re: l'uno distrugge, edifica l'altro, quegli ha corteggio di schiavi, questi di popoli, l'uno dator di catene, l'altro di libertà. La storia giudica entrambi: al primo la pagina di sangue, al secondo la pagina d'oro.

Fu già tempo, in che le nazioni inchinavano all'astro di un fortunato vincitore, come al simulacro della divinità, e coronavan di lauro trionfale quella fronte soltanto, su cui il genio della distruzione avea scritto „ Costui seppe l'arto di sterminare nel minor tempo il maggior numero di genti.

Ma sia laude a Dio massimo, così fatta maniera di gloria è finita omai: oggi e popoli e re han fatto senno: gli uni giudicano meglio, gli altri meglio adoperano; alla spada sopravvenne la legge, alla tromba di guerra la parola di pace, la giustizia alla prepotenza, la ragione al furore, l'ordine all'arbitrio, la clemenza alla tirannide. Quindi più rapide, più gloriose le conquiste; perciocchè in brevi giorni una parola unica conquistò migliaia di cuori, ciò che non avrebber potuto nè le armi nè gli anni.

Perdono!.. Questa parola santissima pronunziata dall'immortale Pio IX, dal Vicario dell'Uomo Dio, che la pronunziò morendo, questa parola fu scintilla che raccese la carità, balsamo che sanò le ferite, armonia che ricompose le menti, incantesimo che vinse le volontà.

Il dì che questo amoroso padre del suo popolo spezzò le catene a' prigionieri, riapri la natal terra a' proscritti, e i maledetti ribenedisse, fu dì di gloria duratura e senza pari per lui, di conforto e prosperità pe' popoli, di trionfo per l'Evangelo, di onore pel sacerdozio.

L'amnistia è beneficio siffatto da soprastare ai tanti che abbiám ricevuti finora: come primo fu causa di tutti gli altri: quindi l'udienza pubblica, l'ordinamento delle strade di ferro, la legge sulla stampa, e la formazione della guardia civica; tutto questo debbesi a mente di principe, a cuore di padre l'amnistia.

Il popolo romano, che per gratitudine a niun altro è secondo, festeggia il ricordevole giorno 17 luglio, e lo festeggia con tutta la gioia del cuore, col vivissimo sentimento dell'amore e della riconoscenza, con quell'ordine e quella calma che convengono ad una grande città, colla speranza di sempre fausto avvenire, e colla certezza di non ispiacere a quel Sommo che previene i temperati desiderii de' soggetti, ne rimerita la fede, ne suscita le virtù, e ne nobilita i costumi.

AL LETTORE

Premetto a questa mia poesia l'aureo editto della immortale amnistia, sì perchè è subbietto del mio canto, e sì perchè come pegno preziosissimo vuoi le mille fiate e ristampare e rileggere e rispendere per l'universo. Esso parlò ai cuori, gli ebbe vinti e legati d'un vincolo sacro, e poté volgere in lacrime di gioia le lacrime del dolore. Chi potrebbe altrettanto? Chi del pari eloquente? Lettore, adora queste evangeliche parole; son parole d'oro: la storia di tutti i tempi non te ne porge altrettali.



PIO IX

AI SUOI FEDELISSIMI SUDDITI

SALUTE ED APOSTOLICA BENEDIZIONE

Nei giorni in cui Ci commoveva nel profondo del cuore la pubblica letizia per la Nostra Esaltazione al Pontificato, non potemmo difenderci da un sentimento di dolore, pensando che non poche famiglie dei Nostri Sudditi erano tenute indietro dal partecipare la gioia comune, perchè nella privazione dei conforti domestici portavano gran parte della pena da alcuno dei loro

meritata, offendendo l'ordine della società e i sacri diritti del legittimo Principe. Volgemmo altresì uno sguardo compassionevole a molta inesperta gioventù, la quale sebbene trascinata da fallaci lusinghe in mezzo ai tumulti politici Ci pareva piuttosto sedotta che seduttrice. Perlochè fin d'allora meditammo di stendere la mano e di offrire la pace del cuore a quei traviati figliuoli che volessero mostrarsi pentiti sinceramente. Ora l'affezione che il Nostro buon popolo Ci ha dimostrata, e i segni di costante venerazione che la Santa Sede ne ha nella Nostra Persona ricevuti, Ci hanno persuasi che possiamo perdonare senza pericolo pubblico. Disponghiamo e ordiniamo pertanto che i primordii del Nostro Pontificato siano solennizzati coi seguenti atti di grazia sovrana.

I. A tutti i Nostri Sudditi che si trovano attualmente in luogo di punizione per delitti politici, condoniamo il rimanente della pena; purchè facciano, per iscritto, solenne dichiarazione sul proprio onore di non volere in nessun modo nè tempo abusare di questa grazia, e di voler anzi fedelmente adempiere ogni dovere di buon Suddito.

II. Con la medesima condizione saranno riammessi nel Nostro Stato tutti quei Sudditi fuorusciti per titolo politico, i quali dentro il termine di un anno dalla pubblicazione della presente risoluzione, per mezzo dei Nunzii Apostolici o altri Rappresentanti della S. Sede, faranno conoscere nei modi convenienti il desiderio di profittare di questo atto di Nostra clemenza.

III. Assolviamo parimenti coloro che per avere partecipato a qualche macchinazione contro lo Stato si trovano vincolati da precetti politici, ovvero dichiarati incapaci degli uffici municipali.

IV. Intendiamo che siano troncate e soppresse le procedure criminali per delitti meramente politici non ancora compiute con formale giudizio: e che i prevenuti siano liberamente dimessi, a meno che alcuno di loro non domandi la continuazione del processo, nella speranza di mettere in chiaro la propria innocenza e di racquistarne i diritti.

V. Non intendiamo peraltro che nelle disposizioni dei precedenti Articoli siano compresi quei pochissimi Ecclesiastici, Ufficiali Militari, e Impiegati di Governo, i quali furono già condannati o sono profughi o sotto processo per delitti politici: e intorno a questi Ci riserbiamo di prendere altre determinazioni, quando la cognizione dei rispettivi titoli Ci consigli di farlo.

VI. Non vogliamo parimenti che nella grazia siano compresi i delitti comuni, di cui si fossero aggravati i condannati o prevenuti o fuorusciti politici; e per questi intendiamo che abbiano piena esecuzione le leggi ordinarie.

Noi vogliamo avere fiducia che quelli i quali useranno della Nostra clemenza, sapranno in ogni tempo rispettare e i Nostri diritti e il proprio onore. Speriamo ancora che, rammolliti gli animi dal Nostro perdono, vorranno deporre quegli odii civili che delle passioni politiche sono sempre o cagione o effetto: sicchè si ricomponga veramente quel vincolo di pace da cui vuole IDDIO che siano stretti insieme tutti i figliuoli di un Padre. Dove però le Nostre speranze in qualche parte fallissero, quantunque con acerbo dolore dell'animo Nostro, Ci ricorderemo pur sempre che se la clemenza è l'attributo più soave della Sovranità, la giustizia n'è il primo dovere.

Datum Romae apud Sanctam Mariam Majorem die xv
Julii Anni MDCCCXLVI Pontificatus Nostri Anno Primo.

PIVS PP. IX

3208



PARTE PRIMA

Primo Quadro

La visione del prigioniero

CORO D'ANGELI

Salve, o terra de' credenti,
La tua prece ascese al cielo,
Un cherubo in uman velo
Del triregno or veste il crin:
Dio lo manda a' suoi redenti,
Dio l'affida in suo cammin.
Or la polve del servaggio
Dalle fronti rimovete,
Lo squallore in che giacete,
In gioir si volgerà:
È del vero acceso il raggio,
Di giustizia ecco l'età. —

PRIGIONIERO

Chi mi desta? Che intesi? Oh che vid'io?
Era forse un delirio o vano sogno
Dell'egra fantasia?...
No, delirio non fu ... Vidi, ascoltai
Alto divin portento,
E ancor presente il veggio, e lo rammento.

Per l'ampie vie dell'etere
In bianca nube assiso
Vidi un drappello d'angeli
Sceso del paradiso:
Una melode, un cantico
Celestial s'udi,
Che inebriata l'anima
Alla speranza aprì. —

(Un colpo di cannone, e quindi festosi squilli di trombe)

CORO D'ANGELI

La parola del perdono
Disse l'angiol messaggiero ...
Le catene ove più sono
Dell'affranto prigioniero?...

PRIGIONIERO

Deh gran Dio!... Non ho più laccio ...
I miei ceppi più non ho!...
Oh qual luce!... Invitto braccio
L'atre porte disserrò. —
(con forza)

Ti riveggo o sol beato,
Che d'Italia il serto indori,
De' tuoi raggi animatori
Altra volta io rivivrò.
Alle genti ridonato

Parlerò del mio tormento,
E d'affanno e di spavento
Fremer l'anime farò. —

Secondo Quadro

La Fidanzata e il Prigioniero

FIDANZATA

Come deserto e triste
Il mio soggiorno è fatto!
Un dì fu lieto e bello
Del sorriso d'amore:
Or l'aura stessa che mi spira intorno,
Di mestizia mi parla e di dolore.
Fu di ribaldi fero drappello
Che l'innocente giovin mi tolse:
La grigia torre d'alto castello
I dì del misero nell'ombre avvolse ...
Sol del passato la rimembranza
Ha vita e stanza — col prigionier. —
Ma qual voce?... Chi s'affretta?...
Desso ... desso!... Io lo ravviso ...
Riede alfine.....

PRIGIONIERO

O mia diletta!

FIDANZATA

E fia vero?

PRIGIONIERO

Io son con te.
Non potea d'un uom la mano

Compier l'opra inaspettata,
Fu prodigio sovrumano,
Fu poter che in Dio sol è:

A 2. A te laude interminata,
Dio supremo, solo a te. —

A 2. Del mio duol, del priego mio
Io stancai mortali e Dio:

Chi t'avea da te diviso
m me

Maledisse il mio furor ...

Ma per noi del paradiso

Venne l'angelo d'amor. —

PRIGIONIERO

Vien, mi segui, al sommo, al giusto
Or d'omaggio sia mercè.

FIDANZATA

Inchinati al soglio augusto
Bacieremo il regal piè. —

A 2. Scritto in pagina immortale
Sarà l'uom che l'uom perdona,
Sulla tomba del suo frale
Cieco oblio non dee posar.
Gli astri al cielo io rapirei
Per formarne a lui corona,
I cherubi inviterei
Il suo trono a circondar.

Fine della Prima Parte.



PARTE SECONDA

Primo Quadro

Il ritorno dei Proscritti

Si, siam giunti al patrio lido,
Al beato suol natio,
Come rondine al suo nido,
Come rio ritorna al mar.
Qui locò la man di Dio
L'alto seggio de' portenti,
Qui de' fiumi il mormorio,
Qui dell'aure il sospirar. —
Son d'Italia i dì ridenti,
Son le notti rugiadose,
Le foreste, l'onde e i venti
D'armonia riempiè amor.
Le sue vergini ritrose
Al desio de' proci ardenti
Son l'immagine delle rose
Cui sorride il primo albor.

Secondo Quadro

Il saluto del Proscritto

Oh, son pur quest'i campi,
Quest'i colli natali. Alfin vi sento,
Aure d'Italia, carezzarmi il volto:
Io vi respiro, e intanto in ogni vena
Ferve di vita una novella lena. —

Ne' miei triluistri errori
Terre calcai novelle,
Ma più non vidi i fiori,
Non del mio ciel le stelle:
Se riposò la salma
Sovra straniero suol,
Innamorata l'alma
Qui ripiegava il vol. —

Oh l'armonia de' rivi,
De' campi la vaghezza,
Oh de' paterni clivi
La profumata brezza!
Tutto i miei sensi investe
D'immensa voluttà:
No, vision celeste
Incanto egual non ha. —

Terzo Quadro

La preghiera il giuramento

Leviti, inforate del tempio le soglie,
La sacra parete sfavilli di lumi,
L'altare vestite di candide spoglie,
E nube si levi di casti profumi:
S'innalzi all'Eterno solenne preghiera
Per chi ci francava da lungo dolor. —
(*Con religioso accento*)

Signor, che de' cieli sull'arco stellato
Ricinto di gloria t'assidi e governi,
Un popolo a vita più degna rinato
Invia la sua prece ai vertici eterni:
Disperdi degli empī l'ipocrita schiera,
E campa, proteggi di Roma il Pastor.
Noi fede giuriamo, onore ed omaggio
Al Sommo che tutti ci volle fratelli:
È sacro a lui solo il nostro coraggio,
Se attorno al suo trono periglio ne appelli:
Sia polve dispersa chi offenderlo spera,
Sia preda d'inferno dannata al furor. —

Fine della Parte Seconda.



PARTE TERZA



Primo quadro

La sera



CORO DI CITTADINI

Già da inospiti confini
Notte azzurra il volo affretta:
Accorrete, o cittadini,
Di Quirino in sulla vetta:
Di tripudio orsù levate
Il lietissimo clamor:
Là ripien di maestate
Sta de' popoli l'amor.
Sien di faci coronati
I palagi torreggianti,
I freschissimi loggiati,

E i vestiboli sonanti.
Gli astri pur del firmamento
Son più belli di splendor,
Chè d'un popolo al contento
Prende parte il cielo ancor.

VARIANTE

Azzurra notte pel firmamento
L'immensa spiega trapunta veste:
Gli astri la seguono a cento a cento
Come ad armonica danza celeste ...
Notte ridente beata appieno,
Bella non meno — tu sei del dì.
Oh le migliaia di faci ardenti
Su' verdeggianti freschi loggiati,
Gli alti vestiboli, i monumenti
Gli archi de' Cesari irradiati!..
Notte ridente beata appieno,
Bella non meno — tu sei del dì. —

Secondo Quadro

La povera Cieca

POVERA CIECA

Cittadini, sostate per poco,
Ascoltatevi in nome di Dio,
Deh mi dite la gloria di Pio,
Nel mio canto ripeterla io vò.

Io soletta e miserrima invoco
Una man che il sentiero m'addite;
Deh quel Grande per me benedite,
Io meschina veder nol potrò.

CITTADINI

La sua grazia, la mente regale
Un mortale — ridirti non può. —

POVERA CIECA

Voi beati cui scernere lice
Del Signore l'Eletto novello,
Io seduta sul vecchio sgabello
Una prece per quello dirò.
Dio lo serbi nel seggio felice
Dei redenti all'antica pietate
Deh quel Grande per me salutate,
Io meschina veder nol potrò.

CITTADINI

La sua grazia ec. ec. —

Terzo Quadro

Il popolo

PRIMI

Compagni, il vedeste? Ne udiste la voce?
Angelica luce cingevagli il crin.

SECONDI

Quand' alto segnava col braccio la Croce,
Apparve irraggiato del sole divin.

DONNE

Quel guardo soave, quel candido aspetto
Un'aura diffonde di pace e d'amor.
O sposi, o fratelli, offritegli il petto,
La possa e la fede del braccio e del cor,

TURNI

Viva viva! Ad un sol grido
Voleremo intorno a Pio,
Sta per noi la man di Dio,
E con noi combatterà.
Viva viva! Il voto infido
Fia disperso de' ribelli,
Siam romani, siamo fratelli,
Nim di noi tradir saprà.—

Fine della Parte Terza.



PARTE TERZA

AUGURIO a ROMA

cantato dal signor

CARLO BALESTRA

O soggiorno de' Cesari superbi,
Città diletta e grande! Oh seggio eterno
Dell'alto italo genio, io ti saluto.
Le tue torri, i palagi, i templi augusti
Io pur riveggo, ed esultar nel petto
Sento l'anima ridesta al loro aspetto.
I tuoi destini omai
Io scritti leggo su dorati marmi:
Tu grande tornerai!
Un Giusto, un Forte la sua destra invitta
Stende sulla tua chioma,
E all'onor ti rileva: egli è di Dio
Il Messo eletto.... deh l'ascolta, o Roma!
Or de' credenti il popolo
In te la speme ha volta,
Se la tua voce ascolta,
Egli con te starà.
Del tuo vetusto imperio
Possente è la memoria,
E di novella gloria
Alta cagion sarà.

